

PROGRAMA DAS DISCIPLINAS

LÍNGUA PORTUGUESA

I – Programa

As questões de compreensão e interpretação visam a averiguar a capacidade do vestibulando, quanto à(ao):

- apreensão do significado global do(s) texto(s);
- estabelecimento de relações intertextuais e intratextuais;
- reconhecimento das ideias principais e secundárias;
- dedução de ideias e pontos de vista implícitos no(s) texto(s);
- captação da linha argumentativa do autor;
- diferenciação entre fatos e opiniões;
- reconhecimento das diferentes “vozes” dentro de um texto;
- identificação do significado de palavras, expressões ou estruturas frasais em determinados contextos;
- análise do(s) texto(s), do ponto de vista da unidade temática e estrutural;
- reconhecimento da natureza dominante de um texto (quanto ao gênero: conto, artigo, carta, etc.; ao tipo: dissertativo, descritivo, narrativo, etc.; ao registro: formal, informal; à variedade: padrão, não-padrão; à modalidade: oral, escrita).

II – Sugestões bibliográficas:

1. CEREJA, W. Roberto; MAGALHÃES, Thereza. *A literatura brasileira*. São Paulo: Atual, 1995.
2. FARACO, Carlos E.; MOURA, Francisco. *Língua e literatura*. São Paulo: Ática, 1999.
3. FARACO, Carlos Alberto; TEZZA, Cristóvão. *Prática de texto: língua portuguesa para nossos estudantes*. 9. ed. Petrópolis: Vozes, 2001.
4. GARCIA, Othon Moacir. *Comunicação em prosa moderna*. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1999.
5. HOHLFELDT, Antônio. *A literatura catarinense em busca de identidade (romance)*. Porto Alegre: Movimento, 1994.
6. _____, Antônio. *A literatura catarinense em busca de identidade (conto)*. Porto Alegre: Movimento; Brasília: Instituto Nacional do Livro, 1985.
7. LOCKS, M. Lourdes; OLIVEIRA, Sidneya; FERRAZ Selma. *Desmistificando a redação*. Florianópolis: Pallotti, 1997.
8. NICOLA, José de. *Literatura brasileira*. São Paulo: Scipione, 1995.
9. NICOLA, José de.; TERRA, Ernani. *Práticas de linguagem. Leitura e produção de textos*. São Paulo: Scipione, 2001.
10. PLATÃO, Francisco; FIORIN, J. Luiz. *Para entender o texto*. 16. ed. São Paulo: Ática, 2000.
15. Gramáticas normativas, em geral.

CONHECIMENTOS GERAIS

I- Programa:

A prova de Conhecimentos Gerais abordará temas de Libras, Cultura Surda, História, Geografia, Biologia e Educação de Surdos. Abrangendo questões sobre os seguintes tópicos:

1. Fenômenos discutidos na atualidade: a globalização, o homem e sua relação com o meio ambiente e as viroses emergentes e suas profilaxias;
2. Planejamento familiar do brasileiro: considerações sociais e biológicas sobre a reprodução, nutrição e saúde.
3. Brasil: a posição geográfica, os aspectos físicos, os ecossistemas, a divisão regional, a população e o atual contexto eleitoral;
4. Comunidade surda: organização política e cultural no Brasil e no mundo;
5. LIBRAS: conhecimento do léxico e aspectos gramaticais;
6. Educação Bilíngue para surdos: pressupostos teóricos e legais;

II - Sugestões Bibliográficas:

1. ALMEIDA, Lúcia Marina Alves de.; RIGOLIN, Tércio Barbosa. *Geografia*. Novo Ensino Médio. São Paulo. Editora Ática, 2005. V. único.
2. CAPOVILLA, Fernando César, Walkiria Duarte Raphael. *Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trinlíngue da Língua de Sinais Brasileira I e II*, São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2001.
3. FELIPE, Tanya A. *Libras em Contexto*. Programa Nacional de Apoio à Educação dos Surdos, MEC: SEESP, Brasília, 2001.
4. FIGUEIRA, Divalte Garcia. *História*. Novo Ensino Médio. São Paulo. Editora Ática, 2003. V. único.
5. QUADROS, Ronice Muller de. *Educação de Surdos. A aquisição da linguagem*. Porto Alegre: Ed. Artes Médicas, 1997.
6. PAULINO, Wilson Roberto. *Biologia*. Novo Ensino Médio. São Paulo. Editora Ática, 2000. V. único.
7. VELLOSO, Fernando de Castro. *Informática: conceitos básicos*. Rio de Janeiro: Ed. Campus, 1997.
8. *Revista da Feneis*. Ano VI, n° 27, janeiro a março de 2006.